

Britannique espère offrir aux diplômés un cours d'art dramatique conduisant à la maîtrise des arts. L'Université de la Saskatchewan offre certains cours à l'intention des diplômés et l'Université de l'Alberta a inauguré un cours complet conduisant à un grade en art dramatique. L'École nationale de Théâtre du Canada offre une formation pratique complète aux élèves doués. Cette école est bilingue et les cours se donnent à Montréal (P.Q.) pendant l'hiver et à Stratford (Ont.) pendant l'été. Le cours d'art dramatique dure trois ans tandis que celui de la technique et de la production dure deux ans. La *Manitoba Theatre School* de Winnipeg est aussi importante.

La *National Ballet School* de Toronto est le seul pensionnat-école de ballet du Canada. On y enseigne, outre les cours réguliers, la théorie et la pratique en matière de ballet. Deux autres importants corps de ballet canadiens offrent aussi des cours dans cet art; ce sont les Grands Ballets canadiens de Montréal et le *Royal Winnipeg Ballet* de Winnipeg. La *Canadian School of Ballet* se trouve à Kelowna (C.-B.), et des cours avancés de ballet se donnent durant l'été à la *Banff School of Fine Arts*.

Les musées

Au Canada comme ailleurs, les musées modernes ne sont plus comme autrefois de simples dépôts; leur rôle comme centres éducatifs et culturels est très important. Ils ont, sur les autres organismes d'enseignement, l'avantage de pouvoir fournir, pour fins d'études et d'expositions, des originaux aussi bien que des descriptions et des photographies de ces originaux. Les musées canadiens d'histoire et de science offrent de nombreux services éducatifs à la population comme des expositions, des visites dirigées, des conférences, des publications scientifiques et des textes de vulgarisation. Les musées suivants comptent un personnel qui s'occupe spécialement de mettre sur pied des programmes éducatifs et de fournir des services de vulgarisation:

- Nova Scotia Museum*, Halifax (N.-É.);
- Musées de l'Université McGill, Montréal (P.Q.);
- Musée national du Canada, Ottawa (Ont.);
- Royal Ontario Museum*, Toronto (Ont.);
- Saskatchewan Museum of Natural History*, Regina (Sask.).

Les autres musées qui font œuvre d'enseignement et de propagande par les soins de leur personnel régulier sont les suivants:

- The New Brunswick Museum*, Saint-Jean (N.-B.);
- Musée de la province de Québec, Québec (P.Q.);
- The Manitoba Museum*, Winnipeg (Man.);
- Musée provincial d'histoire naturelle et d'anthropologie, Victoria (C.-B.).

L'action directe exercée par les musées avec le concours des écoles prend la forme de cours donnés au musée même ou de conférences avec exposition données à l'école par des employés du musée. L'œuvre des musées comprend aussi des visites dirigées au bénéfice des élèves des écoles, des prêts de spécimens, de diapositives, de bandes d'images ou de films aux écoles et des leçons données aux futurs instituteurs sur l'utilisation éducative des musées. Un certain nombre de musées tiennent aussi pour les enfants des programmes spéciaux en dehors du cadre scolaire: conférences et projections du samedi, activités collectives, clubs de jeunes naturalistes et excursions.

Pour les adultes, les musées offrent des conférences, des projections, ainsi que des visites dirigées (service qui a habituellement cours à l'année longue). Des membres du personnel vont parfois donner des conférences aux clubs de bienfaisance, aux associations religieuses, aux associations de parents et instituteurs et aux clubs d'amateurs. Ces derniers (groupes de naturalistes, clubs de minéralogie, sociétés d'astronomie, etc.) peuvent se loger dans les musées. Des expositions itinérantes sont préparées pour des foires, fêtes commémoratives et congrès. Sept musées canadiens au moins ont présenté des émissions radiophoniques ou télévisées régulières et d'autres y ont contribué à l'occasion. Quelques musées historiques tiennent des journées annuelles où ils font connaître au public les arts, l'artisanat ou les industries représentés par les objets exposés.